

FORMULARIO DESARROLLO DE LA BUENA PRÁCTICA EDUCATIVA DESCRIPCIÓN DE LA BUENA PRÁCTICA¹ PROVINCIA IBÉRICA 2019-2020

Información General			
Centro educativo			
Nombre	SAN JOSÉ DEL PARQUE		
Dirección	AVENIDA CHAMPAGNAT 2, 28043 MADRID		
Eta pa:			
PRIMARIA/INTANTIL: SEGUNDO CICLO DE INFANTIL			
ESO/BACHILLERATO/CICLOS:			
OTROS:			
Equipos responsables:			
PRIMARIA/INTANTIL: COORDINADORA Y TUTORAS			
ESO/BACHILLERATO/CICLOS:			
OTROS:			
Nombre y Apellidos de los participantes			
PRIMARIA/INTANTIL: Coordinadora: Rocío Rivas Campo			
Tutoras: Yolanda Gómez, Amelia Testón, Nanda Martínez, María Sierra, Begoña Esteves, Laura Bernal, Sara Belén Jiménez, Marta Ramos y Susana Vaquero			
Contactos		Tfno.	[REDACTED]
		E-mail	rrivas@sanjosedelaparque.es

1. Resumen Ejecutivo (máximo de 500 palabras):

Este resumen servirá como documento de difusión de la Práctica. Es un breve análisis de los aspectos más importantes: descripción, contribución al proyecto del centro, destinatarios, necesidades que atiende y cómo ha sido acogido por el centro. Debe dar una visión general de la práctica.

AULA EXPERIMENTAL:

Es un aula destinada a los alumnos del Segundo Ciclo de Infantil donde trabajarán los objetivos y contenidos del área de Conocimiento del entorno. Es un espacio de aprendizaje rico en estímulos que invita a la exploración, la investigación, la cooperación y la creatividad.

Este aula complementa nuestra metodología de rincones y surge como necesidad de unificar contenidos en los tres niveles del ciclo. De esta manera nos permite poder trabajar puntualmente por proyectos y poder compartir actividades y experiencias en toda la etapa.

En función de la programación establecida se crean diferentes escenarios educativos que ayudará a nuestros alumnos a estructurar su propio pensamiento, a controlar y encauzar sus futuras experiencias, a descubrir el mundo que les rodea, sus emociones y sentimientos...

Para nuestros pequeños es lugar mágico donde viven gran cantidad de experiencias y sensaciones a través del juego y la experimentación. Para ellos es “aprender disfrutando y jugando”

El aula está organizada en 4 espacios:

- SENTIMOS- Inteligencia emocional
- TOCAMOS- Estimulación multisensorial
- CRECEMOS- Cuidado del medio ambiente y reciclaje
- INVESTIGAMOS- Manipulación y experimentación.

Para todo el equipo profesoras de Infantil ha supuesto un gran reto y cambio en nuestra metodología. Reestructurar nuestro día a día, nuestra manera de enseñar y a su vez documentar, programar y crear actividades nuevas ha sido un trabajo en equipo espectacular pero que sin duda estamos convencidas que ha sido todo un acierto. Hasta el momento estamos viendo que los resultados y la motivación en nuestros alumnos es increíble lo cual nos hace trabajar con muchas más ganas e ilusión en este aula.

2. Planificación (Máximo 600 palabras)

Este apartado deberá describir la situación de partida (diagnóstico), los objetivos propuestos y los recursos previstos (tiempo, personas, tecnología, infraestructuras u otros que se requirieron para el desarrollo). Es necesario incluir el plan de trabajo. Si en esta fase de planificación se dispuso de un sistema de evaluación, debería incluirse en esta descripción.

JUSTIFICACIÓN:

El segundo ciclo de Infantil comenzó con la metodología de RINCONES hace 5 años. Consideramos que debíamos de cambiar nuestra forma de trabajo con los peques y actualizar y adaptar nuestra metodología a las nuevas formas de enseñar y aprender que demandan nuestros alumnos. Para ello nos formamos todo el equipo de profesoras en esta metodología consiguiendo dar un gran cambio en nuestra manera de motivar y trabajar

Esta metodología consiste en crear espacios organizados y polivalentes en los que los alumnos en pequeños grupos o individualmente pueden realizar actividades libres o pautadas en las que observan, manipulan y experimentan desarrollando su capacidad de elección y responsabilidad.

Esta organización hace posible la participación activa de los niños en la construcción de sus conocimientos. Engloba tanto juego libre, como trabajos manipulativos, desarrollo social y afectivo, así como aprendizaje.

Además nos permite una atención personalizada y la adaptación al ritmo y evolución de cada alumno. El proceso de aprendizaje de cada uno de los niños y niñas se realizará a partir de su maduración personal y de las posibilidades que se le ofrezcan de interactuar con su entorno.

Una vez que todas las tutoras pasamos por los diferentes niveles trabajando así en un periodo de 3 años podemos considerar que tenemos implantada esta metodología en toda la etapa. Nuestra evaluación y experiencia durante este tiempo nos lleva a las siguientes conclusiones y mejoras:

- 1- Establecer tres rincones fijos y alrededor rincones de juego en función de lo que queremos trabajar.
 - Rincón de lecto-escritura
 - Rincón de lógico-matemáticas
 - Rincón de arte
- 2- Los resultados de nuestro proceso de lectoescritura siempre han sido fantásticos y de gran calidad mientras que lógico-matemática necesitábamos potenciarlo más, para que tuvieran ambos rincones la misma importancia y peso para nuestros alumnos.
- 3- El método global de Edelvives (Sirabún) no se adaptaba a nuestras necesidades y la secuenciación y programación de cada nivel no nos permitía trabajar por proyectos.

Con todo este proceso surge la necesidad de reorganizar nuestro trabajo con Edelvives y comenzamos a pensar en crear un espacio de aprendizaje destinado a trabajar el centro de interés donde dar respuesta a todas las preguntas que nos han surgido durante años...

Un día de lluvia, el crecimiento de una planta, observar un objeto flotar... infinidad de vivencias, infinidad de experiencias y de información alrededor de nuestros niños; unos niños que quieren conocer, que nos piden conocer, que aprenden jugando...

¿Por qué no dárselo? ¿Por qué no proporcionar esas oportunidades a su crecimiento? ¿Por qué no usar todos sus sentidos, sensaciones y emociones para aprender? ¿Quizás las fichas no sean tan importantes? ¿qué nos estamos dejando en el camino?...

Antes de empezar a planificarlo la Coordinadora de Infantil plantea en el equipo directivo los siguientes cambios.

- En el rincón de lectoescritura trabajaremos con Molalaetra de Edelvives desde los 3 años. (adelantamos el proceso ya que con letrilandia comenzábamos en 4 años)
- En el rincón de lógico matemática con el método "que te cuentas"
- Abrir un aula como espacio de aprendizaje donde toda la etapa trabajará un mismo centro de interés, mediante la experimentación, la investigación y el juego.

Cuando tuvimos la aprobación del equipo Directivo, comenzamos con la planificación del trabajo de todo el equipo de Infantil.

PLANIFICACIÓN:

1 – FASE: ¿QUÉ TEMAS QUEREMOS TRABAJAR EN ESTE AULA?

Se realizaron varias sesiones de trabajo donde fuimos dando forma y sentido a nuestro cambio metodológico y al aula que queríamos crear.

En primer lugar decidimos cuales serían los temas de las unidades didácticas en función de los contenidos establecidos en nuestra Propuesta pedagógica y su temporalización.

- 24 de septiembre al 21 de diciembre: VOLANDO VOY
- 8 de enero 22 de marzo de 2019: PINTO PINTO GORGORITO
- 25 de marzo al 10 de mayo : ÑAM ÑAM...
- 13 de mayo al 21 de Junio: QUIÉN ANDA AHÍ...?

2- FASE: ¿ CÓMO ENCAJA EN NUESTRA METODOLOGÍA?

A continuación, las sesiones de trabajo se llevaron a cabo en tres grupos compuestos por un miembro de cada nivel para realizar una programación vertical de objetivos que queremos conseguir en cada nivel y por diferentes áreas. Ejemplo de la primera Unidad didáctica;

	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
UNIDAD 1 " VOLANDO	<p>CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valorar comportamientos cívicos en los medios de transporte más cercanos (coche) - Identificar y practicar hábitos de seguridad vial. 	<p>CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valorar comportamientos cívicos en los medios de transporte. - Identificar y practicar hábitos de seguridad vial que ayuden a prevenir accidentes. 	<p>CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valorar comportamientos cívicos en los medios de transporte. - Identificar y practicar hábitos de seguridad vial que ayuden a prevenir accidentes.

CONOCIMIENTO DEL ENTORNO	CONOCIMIENTO DEL ENTORNO	CONOCIMIENTO DEL ENTORNO
<ul style="list-style-type: none"> - Valorar la influencia de los medios de transporte en el medio ambiente. - Relacionar cada transporte con el medio por el que se desplaza. - Identificar las profesiones relacionadas con los transportes. - Conocer la utilidad y significado de alguna señal de tráfico. - Identificar y valorar las normas de educación vial como peatón. 	<ul style="list-style-type: none"> - Iniciarse y ser capaz de hacer una valoración ecológica del uso de los medios de transporte. - Diferenciar los medios de transporte dependiendo del medio por el que se desplaza y si son individuales o colectivos. - Identificar las profesiones y lugares relacionadas con los transportes. - Conocer la utilidad y significado de las señales de tráfico más comunes. - Identificar y valorar las normas de educación vial como peatón y como usuario del coche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ser capaz de hacer una valoración de los medios de transporte según su impacto medioambiental. - Reconocer los medios de transportes por el medio en el que se desplazan, si son individuales o colectivos y su fuente de movimiento (gasolina, electricidad, viento...) - Identificar las profesiones, lugares y elementos relacionadas con los transportes. - Conocer la utilidad y significado de las señales de tráfico. - Identificar y valorar las normas de educación vial como peatón y como usuario del coche.

UNIDAD 1	LENGUAJES: COMUNICACIÓN REPRESENT. Y	LENGUAJES: COMUNICACIÓN REPRESENT. Y	LENGUAJES: COMUNICACIÓN REPRESENT. Y
	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar el vocabulario relacionado con los transportes. - Identificar, reconocer y producir sonidos prelingüísticos emitidos por los transportes. - Desarrollar la construcción de frases sencillas sobre los medios de transportes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar el vocabulario relacionado con los transportes y las profesiones relacionadas. - Identificar y reconocer sonidos emitidos por los transportes. - Desarrollar la construcción de frases cada vez más complejas sobre los medios de transportes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar el vocabulario relacionado con los medios de transportes y las profesiones relacionadas. - Desarrollar la construcción de frases cada vez más largas y complejas sobre los medios de transportes.

Una vez elaborada, actualizamos las programaciones de aula creando los contenidos y criterios de evaluación correspondientes a los objetivos marcados en la programación vertical.

El último paso de la documentación fue incluir los nuevos ítems de evaluación en los informes de evaluación, en función de los criterios de evaluación establecidos en las programaciones de aula.

3 -FASE: ¿CÓMO QUEREMOS QUE SEA ESTE AULA?

En esta fase comenzamos a dar forma a todas las ideas que habían surgido.

Nuestro siguiente paso fue pensar su ubicación, los rincones de este espacio y como sería su decoración y los materiales necesarios.

Ubicación: Aula que teníamos destinada para la auxiliar de conversación, ubicada en el pasillo de 3-4 años.

Diseño del aula: 4 espacios donde trabajar diferentes ámbitos que consideramos importantísimos y que están alineados con nuestro proyecto educativo.

SENTIMOS- TOCAMOS- CRECEMOS- INVESTIGAMOS

En función de cada escenario y de lo que queríamos trabajar en él, hicimos un primer listado del material necesario para poder desarrollar diferentes actividades.

- SENTIMOS- Inteligencia emocional: juego de las emociones, Cuentos que inviten a la verbalización de nuestros sentimientos (el monstruo de los colores...) zona de césped y cojines que invita a sentirnos a gusto y a expresar nuestros sentimientos.
- TOCAMOS- Estimulación multisensorial: mesa de luz y diferente material para trabajar con ella (formas, piedras de colores, transparencias, números, texturas...)
- CRECEMOS- Cuidado del medio ambiente: árbol (iremos decorando con las estaciones del año) y una mascota (caracol), zona de césped, alguna planta, contenedores de reciclaje...
- INVESTIGAMOS- manipulación: toda clase de material reciclado (tapones, botellas, pajitas, papel..) pinturas de dedos, pegamentos, celo, rodillos...



Tiempos: Decidimos asignar dos sesiones a la semana, dejando huecos libres para la que se anime a ir algún día más y para que los alumnos del primer ciclo en el último trimestre puedan comenzar a hacer alguna actividad en este espacio.

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9.30h-10.15h		4A			5C
10.15h-11.00h	3C	4C			3B
X	X	X	X	X	X
11.30h-12.15h	5A	3B	4C	5B	3A
X	X	X	X	X	X
14.30h-15.15h	4A	4B	5C	4B	5A
15.15h-16.00h	3A	5B		3C	

3. Desarrollo y ejecución de la Práctica: (Máximo 800 palabras)

En este apartado se deberá comparar lo que se planificó con el propio desarrollo de la práctica, especificando claramente si se cumplió el tiempo, los recursos y las actividades previstas en el plan. Adicionalmente se deberán incluir los aprendizajes o áreas de mejora encontradas durante el desarrollo de la misma.

La apertura del aula se llevó a cabo a primeros de octubre un poco más tarde de lo que teníamos previsto, ya que nos retrasamos un poco en la elaboración del árbol.

La inauguración del aula fue por niveles y de manera muy motivadora y especial, les contamos un cuento dando vida a los que partir de ese día han sido los protagonistas del aula, Don Pimpón (árbol) y Caramelo (caracol).


Lo comunicamos a las familias mediante una newsletter y por las redes sociales.

PRIMERAS CONCLUSIONES DE LA PRÁCTICA DIARIA:

- 1- Una de las primeras barreras que se presentó es que es este tipo de actividades siempre encaja más con determinado profesorado que tiene más creatividad frente al miedo de otras personas que les cuesta un poco más.

Mejora: Decidimos crear un banco de herramientas donde quedará plasmado las diferentes actividades que se realizan en el aula clasificadas por edades. Así conseguimos compartir ideas y hacer mucho más enriquecedor nuestro trabajo en este aula

NOMBRE:	DESARROLLO:
EDAD:	
CENTRO DE INTERÉS:	
MATERIAL:	



- 2- Al compartir nuestras experiencias, entendimos que es necesario partir siempre de una rutina de pensamiento, de la cual saldrá la línea de trabajo que llevará cada grupo.
 - Veo : ¿Qué sabemos de...?
 - Pienso: ¿ Para qué nos sirve?
 - Me pregunto: ¿Qué quiero conseguir?
- 3- Los tiempos no siempre serán fáciles de cumplir, ya que comprobamos que dependiendo del tema que estemos trabajando, es más fácil diseñar las actividades y unos temas dan más posibilidades que otros.

La segunda unidad "Pinto, pinto gorgorito.." (arte) a pesar de que nuestras expectativas al iniciarlo eran que nos resultaría mucho más complejo crear actividades, nos hemos dado

cuenta que ha dado lugar a muchas más que la anterior “Volando Voy” (medios de transporte)

4. Resultados de la práctica: (Máximo 300 palabras)

En este apartado se deberán describir los resultados obtenidos relacionándolos con los objetivos planteados, aportando datos cualitativos (que incluyan indicadores de satisfacción de los grupos de interés afectados, si es el caso) y cuantitativos, para evidenciar el cumplimiento de los objetivos.

Una vez pasado el primer trimestre los resultados que se han observado en este aula en la evaluación de ciclo son:

- Su proceso de aprendizaje es mucho más enriquecedor y motivador ya que al experimentar y vivir lo que están aprendiendo les hace comprender, interiorizar y asimilar mucho mejor lo que estamos trabajando, siendo capaces de trasladarlo a la vida cotidiana.
- En todos los niveles las actividades planteadas nos han sorprendido muy favorablemente ya que la misma creatividad y espontaneidad de los alumnos nos proporciona ideas para la siguiente sesión, ellos demandan su propio aprendizaje.
- Cada grupo va creando su línea de trabajo y su línea de investigación, aportando sus conocimientos, intereses e inquietudes lo cual hace que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea mucho más enriquecedor y motivador para el grupo.
- El logro de los objetivos conseguidos en las diferentes áreas respecto a los contenidos que se trabajan en este aula es de un 98-100% de los alumnos. (informe de evaluación)
- Hemos comprobado en todos los niveles que la motivación ha aumentado muchísimo con esta metodología y que los niños acuden a este espacio entusiasmados ante los nuevos retos y aprendizajes que experimentan cada día. Así mismo el feedback que recibimos de las familias es magnífico. Lo contrastaremos de forma cuantitativa en la encuesta que tenemos pensada para la reunión de mayo.
- Este aula implica una dedicación extra por parte del profesorado, diseño de la actividad, preparación del material, etc... que implica buscar tiempos de trabajo y reuniones.

5. Evaluación y revisión de la práctica: (Máximo 300 palabras)

En este apartado se mostrarán los resultados concretos de la evaluación de acuerdo con el proceso previsto. Si se elaboraron encuestas, se incorporarán los resultados y el tamaño de la población encuestada.

• EVALUACIÓN DE LAS TUTORAS.

Cada trimestre, las tutoras harán una evaluación continua para observar cómo ha transcurrido la consecución de los objetivos. Los alumnos al finalizar el trimestre en su informe de notas, llevarán ítems de evaluación relacionados con los contenidos trabajados en este aula en función de los criterios de evaluación establecidos en nuestra programación de aula.

Esta evaluación se lleva a cabo mediante la observación directa y sistemática y el análisis de las producciones de los niños, junto con las conclusiones obtenidas de la colaboración con las familias. Para ello los instrumentos que podemos utilizar para evaluar, según la edad de los niños, serían los siguientes:

- Observación sistemática: escalas de observación, listas de control, registro anecdótico, diario clase.
- Análisis de la producción de los alumnos: resolución de situaciones, motivación y participación en las actividades
- Intercambios orales con los alumnos: diálogos, exposiciones y puestas en común.
- Pruebas específicas: actividades, murales, ...

• EVALUACIÓN DE NIVEL

A final de curso el equipo docente de cada nivel valorará la práctica educativa y evaluará el desarrollo y cumplimiento de los objetivos y de la programación de aula y se levantará acta de la misma.

- La evolución del desarrollo de los niños y su proceso de aprendizaje.
- El logro de los objetivos educativos de los ámbitos y áreas del nivel. (Resultados)
- La adecuación de los objetivos, contenidos y criterios de evaluación a las características y necesidades de los niños.
- Las programaciones y su desarrollo.
- Las medidas de adaptación de la enseñanza y de atención a la diversidad aplicadas y el resultado.

- La coordinación y colaboración entre los educadores del nivel.

Cada curso revisaremos y actualizaremos las programaciones referentes a este aula, adecuando la temporalización del nuevo curso.

El material necesario para llevar a cabo las diferentes actividades del aula se revisará cada trimestre. Pediremos colaboración de las familias para los materiales de reciclaje.

Todas las tutoras se comprometieron a recoger la clase y material después de cada sesión con la ayuda de los niños. Es un aula que se comparte con todos y debemos respetarla y mantenerla ordenada.

- **EVALUACIÓN DE LAS FAMILIAS.**

Para contrastar nuestros resultados con el impacto que está causando fuera del colegio, se elabora un encuesta dirigida a las familias de estos alumnos con la idea de recoger si los objetivos marcados se trasladan a la vida cotidiana.

Se pasará en la reunión de padres de mayo.

<https://forms.office.com/Pages/DesignPage.aspx?fragment=FormId%3DtHSpEwKQz0SXsh07JSroIMTJF6vRYY1HuHey9cFO3cBUM0VJU0NRNEhTV0tBMUQ50TFPVUtKWDVNOC4u%26Token%3D142017cd959042d2a778ad45cd2f2113>

6. Carácter Innovador de la práctica: (Máximo 200 palabras)

En este apartado se deberán describir los aspectos de innovación interna (a nivel del centro), así como los elementos y aspectos que se pueden trasladar a otro contexto distinto. Además, se tendrán en cuenta qué posibles recomendaciones se deberían prever en una oportunidad de benchmarking.

El carácter más innovador que tiene este aula es el propio espacio en sí. Diseñar un lugar de motivación para nuestros alumnos donde aprendan disfrutando y jugando ha sido sin duda todo un reto profesional para todo el equipo.

A pesar de los miedos, hemos conseguido que las primeras motivadas con este cambio seamos nosotras. Ha supuesto un cambio metodológico importante dejar nuestro método global y tradicional de muchísimos años y empezar a crear y diseñar actividades en función de lo que nuestros alumnos nos demandan.

Consideramos que estamos dando respuesta al perfil de niños con los que contamos actualmente en la sociedad, niños cada día más estimulados, con muchas ganas de aprender y que requieren de movimiento y nuevas experiencias todos los días.

Es un espacio diferente y especial cuya organización y decoración no tiene nada que ver a un aula ordinaria. Ellos son los protagonistas de su aprendizaje lo cual les hace sentir mayores y responsables reafirmando así su autoestima y desarrollando multitud de destrezas y habilidades.

Está incluido en nuestra metodología de trabajo cooperativo en la que llevamos trabajando varios años ya que muchas actividades que se desarrollan en este espacio son por gemelos o equipos. Cuando diseñamos actividades cooperativas cada equipo de gemelos puede trabajar en un rincón diferente de este aula.

Hemos observado que hemos potenciado la relación interniveles como forma de colaboración mutua siendo muy positiva y enriquecedora para todos. Los mayores cuidan y realizan actividades para los pequeños y estos escuchan y aprenden de los mayores.

Además nos permite dedicar dos semanas al trimestre en trabajar todo el Segundo ciclo por proyectos. Al final de las programaciones y como cierre especial se realizan las semanas de proyectos; "Semana de la Cocina" y "Semana del arte". En ellas incluiremos actividades complementarias, participación de las familias (masterchef, art attack...) trabajo de aprendizaje y servicio, actividades solidarias, etc...

7. Enlaces y archivos correspondientes, como información complementaria sobre la práctica.

En este apartado, pueden incluirse, si los hay los enlaces y archivos correspondientes para la divulgación y socialización de la práctica.

Nuestro trabajo en el AULA EXPERIMENTAL se dará a conocer a través de:

- Información a las familias en la reunión de padres.
- Publicaciones en las distintas Redes Sociales del centro (Twitter y Facebook).

<https://youtu.be/exV5y8ibGaU>,

<https://youtu.be/jUwqyHTBEE0>,

<https://www.facebook.com/868369786574748/posts/2827432917335082/>

- Información en nuestro folleto de Infantil (admisiones)
- Newsletter de la Coordinadora de Infantil dedicada a la apertura del nueva aula.

http://colegio-privado.sanjosedelparque.org/?wysija-page=1&controller=email&action=view&email_id=167&wysijap=subscription

- Artículo en la revista colegial.